

# Radio-Receptor para C. A. o C. C. de 220 Voltios

## Superheterodino de Cinco Tubos, Modelo de Mesa

### — INSTRUCCIONES —

#### INSTALACIÓN

**Sitio para el Aparato**—Este receptor debe colocarse sobre una superficie plana, como por ejemplo una mesa o un tablero, y cerca de las entradas de la antena y tierra, así como próximo a un toma-corriente. Cualquiera que sea la instalación que se haga, debe tenerse mucho cuidado de no impedir la ventilación natural del mueble, como ocurriría si se colocara su parte posterior muy junto a una pared o contra cualquier otra superficie vertical plana. Para evitar daño al acabado del mueble y posiblemente al circuito que contiene, no debe colocarse este radio sobre un aparato de calefacción ni demasiado cerca de cualquier artículo que produzca calor.

**Antena y Tierra**—Se recomienda una antena exterior de 7.5 a 22.5 metros de longitud, incluyendo el hilo de entrada y el hilo a tierra. Sin embargo, en muchos casos una antena interior de longitud corta o mediana dará resultados satisfactorios en edificios que no sean de construcción metálica. La antena debe aislarse perfectamente de todo objeto y no debe instalarse ni cerca ni paralelamente a circuitos eléctricos dentro o fuera del edificio.

Sólo haciéndose una buena conexión a tierra podrá conseguirse un funcionamiento superior. La conexión a tierra debe ser lo más corta y directa posible y con preferencia debe hacerse a la tubería de agua fría. La superficie de la tubería debe limarse para que quede absolutamente limpia, y recomendamos el uso de una pinza especial para que la conexión resulte apretada y permanente.

Se han provisto dos hilos flexibles en la parte de atrás del receptor para las conexiones a la antena y a tierra. Conéctese el hilo *negro* al hilo de entrada de la antena y el *amarillo* al hilo a tierra. Ambas conexiones deben soldarse y cubrirse con tira de aislar.

**Suministro de Energía**—Conéctese el cordón de la energía a un toma-corriente que indique un voltaje (sea C.A. o C.C.) que esté dentro de los límites especificados en la etiqueta de licencia, pegada en el panel de atrás del instrumento. Este instrumento no debe hacerse funcionar nunca

con una corriente cuyo voltaje exceda del límite máximo (230 voltios). En caso de duda sobre el voltaje exacto de la corriente, consulte este particular con la Compañía de Electricidad de la localidad.

**Radiotrons**—Este instrumento se ha equipado y probado en la fábrica con Radiotrons RCA y se despacha con los tubos en sus respectivos enchufes. Por lo tanto, este receptor estará listo para funcionar cuando se haya desempacado cuidadosamente y las conexiones externas se hayan hecho conformes a las instrucciones que anteceden.

Si, al instalarse, el receptor no funciona bien o deja de funcionar, uno o más tubos, corazas o contactos de tope se habrán aflojado durante el transporte. Sáquese el panel de atrás del mueble (sostenido en su posición por medio de tornillos en los bordes), luego consúltese el diagrama de la distribución de tubos que aparece en la etiqueta de graduación y *cerciórese* de lo siguiente:

- (a) Que cada tubo esté en el enchufe que le corresponde y que todos hayan sido introducidos firmemente hasta el fondo. Nunca aplique la corriente al aparato hasta que todos los tubos estén en sus lugares respectivos.
- (b) Que todas las corazas o pantallas metálicas tubulares estén firmemente colocadas encima de los tubos que protegen (estos tubos están indicados por un círculo doble en el diagrama).
- (c) Que los conectadores de resorte de los hilos cortos y flexibles (rejilla), que se muestran en el diagrama, estén firmemente unidos a los contactos o terminales de tope de los Radiotrons respectivos, y que los mismos no estén torcidos de tal modo que haya un contacto con cualquiera de las corazas tubulares.

**NOTA**—El hilo de rejilla para el Radiotron RCA-6A7 debe quedar suspendido sobre el soporte ranurado, según se ilustra, a fin de obtener un funcionamiento satisfactorio.

#### FUNCIONAMIENTO

**Controles**—Este instrumento tiene dos controles para su funcionamiento, los cuales se hallarán en el panel de enfrente del mueble, y son como sigue:

- (1) **Control de Volumen—Combinado con el Interruptor de la Energía** (Perilla de la Izquierda)—Girada hasta el fin hacia la izquierda, esta perilla desconectará toda la energía. Haciéndola girar levemente hacia la derecha, se aplicará energía, según lo indicará la iluminación del cuadrante. Haciéndola girar más se aumentará gradualmente el volumen.
- (2) **Selector de Estaciones** (Perilla de la Derecha)—Este control está provisto de un cuadrante debidamente calibrado, el cual facilita la sintonización e identificación de las estaciones (agréguese un cero a los numerales de la escala para obtener la frecuencia en kilociclos).

**Modo de Proceder**—Para hacer funcionar este receptor, hágase lo siguiente:

1. Aplíquese la corriente y hágase girar hacia la derecha la perilla del Control de Volumen para conseguir un volumen

máximo. Redúzcase esta graduación si la reproducción es demasiado potente (déjense pasar unos segundos para el calentamiento de los tubos).

2. Hágase girar el Selector de Estaciones, poco a poco en todo el recorrido del cuadrante, hasta que se oiga el programa de la estación que se desee.

**MUY IMPORTANTE**—Si no se oye nada que venga del altoparlante (sea señal de radio o interferencia de la estática) al hacer funcionar el aparato con Corriente Continua, cámbiese en sentido contrario la posición del tapón conector en el toma-corriente.

3. Para obtener una reproducción perfecta, redúzcase la graduación del Control de Volumen y ajústese con todo cuidado el Selector de Estaciones para el volumen máximo. Úsese siempre el Control de Volumen—nunca el Selector de Estaciones—para regular el volumen.

4. Cuando se desee que el instrumento cese de funcionar, córtese la corriente, haciendo girar la perilla del Control de Volumen hacia su posición máxima de la izquierda.